

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

**НИГМАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТРАДИЦИИ,
ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Сборник научных трудов
III Международной научно-практической конференции**

3 декабря 2021 года

Казань - 2021

УДК 371:394/395
ББК 74.03
Н60

Печатается по решению Ученого совета
Института психологии и образования
Казанского (Приволжского) федерального университета

Редакционная коллегия:

Фахрутдинова Г.Ж. – д.п.н., профессор, **Хузиахметов А.Н.** – д.п.н.,
профессор, **Валеева Р.А.** – д.п.н., профессор

Рецензенты:

Т.Н. Петрова - д.п.н., профессор МарГУ, г. Йошкар-Ола;
Г.Ф. Хасанова – д.п.н., профессор КНИТУ, г. Казань.

Н60 **«Нигматовские чтения: Гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы»:** сборник научных трудов III Международной научно-практической конференции (Казань, 3 декабря 2021 г.) / **под общей ред. Г.Ж.Фахрутдиновой.** – Казань: «Отечество», 2021. – 352 с.
ISBN 978-5-9222-1539-8

Сборник включает материалы участников III Международной научно-практической конференции из России, Казахстана, и др. В них отражены история, теория и практика гуманистического воспитания, межэтнических отношений в России и за рубежом.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Мнение редакционной коллегии может не совпадать с мнением авторов.

УДК 371:394/395
ББК 74.03

ISBN 978-5-9222-1539-8

© Институт психологии и образования
Казанского (Приволжского)
федерального университета, 2021

национальными костюмами народов Поволжья; выставки рисунков; разучивание национальных татарских песен и танцев.

- ✚ Образовательная область «Физическое развитие»: подвижные игры народов Поволжья, национальные праздники и развлечения, прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка.
- ✚ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: экскурсии, беседы, квест - игры, краеведческие игры, творческие проектные работы; совместные мероприятия и развлечения с родителями воспитанников.

Наши творчески мыслящие педагоги всегда находят такие формы работы с воспитанниками, которые гармонично развивают личность ребёнка, расширяют его кругозор, формируют эстетический вкус, приобщают детей к народному и профессиональному искусству. Расширение кругозора – одна из сложных задач, стоящих перед педагогом. Широкий кругозор не только облегчает процесс познания, но и активизирует мыслительные процессы, воображение, фантазию, а также развивает творческое отношение к миру. Ни кругозор, ни эстетический вкус не являются врождёнными качествами человека, они складываются и развиваются в процессе воспитания, под влиянием той среды, в которой живет ребёнок, а также целенаправленной, совместной работы педагогов и родителей.

За время своего недолгого существования музей «Мирас» в 2018г. участвовал в смотре - конкурсе музеев дошкольных образовательных учреждений г. Казани РТ на уровне района и города, в номинации «Краеведческий центр ДОО» стал победителем и занял 1 место в городе. В 2020г. на основе проекта «Интерактивный музей «Мирас»» МАДОУ «Детский сад №67» Советского района г.Казани стал Победителем Гранта «Лучший билингвальный детский сад», в 2021г. Победителем Гранта «Поддержка муниципальных дошкольных образовательных организаций и муниципальных общеобразовательных организаций в реализации проектов, направленных на сохранение и развитие языков, традиций, культур народов, проживающих на территории Республики Татарстан, в рамках Года родных языков и народного единства».

Совместная деятельность объединила неравнодушных к истории родного края и своей страны педагогов и родителей ДОУ. Музейная работа – благодатная почва для формирования у молодого поколения, высоких нравственных ценностей.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫСШЕГО, ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Салимова Фарида Бакиевна,
методист, педагог дополнительного образования
ДДЮТиЭ «Простор»,
Фазлиев Рафаил Маннапович,
директор ДДЮТиЭ «Простор»

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» отмечается, что необходимо внедрять в деятельность организаторов и специалистов патриотического воспитания современные формы, методы и средства воспитания. Президент России В.В.Путин кратко и емко сформулировал задачи патриотического воспитания молодежи: «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм».

Система образования в Республике Татарстан функционирует с учетом многонационального состава населения и обеспечивает развитие поликультурной идентичности Татарстана. В РТ сформирована система национального образования, реализующая программы с учетом национального многообразия и этнокультурных потребностей населения республики, интереса обучающихся к родному языку,

историческому и культурному наследию народов РТ. Под этнокультурным компонентом понимается всё то, что способствует развитию творческих возможностей ребенка, дает более полное представление о богатстве языков, традиций народов России, что является актуальным в Год родных языков и народного единства в РТ.

Коллектив ДДЮТиЭ «Простор» работает над методической темой «Интеграция общего и дополнительного образования как необходимое условие успешной социализации личности». Туризм и краеведение является традиционным и эффективным средством обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных задач является организация музея. Академик Д.С.Лихачев писал: «Воспитание любви к родному краю, к культуре — задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать».

Модернизация образования имеет четкие ориентиры, важнейшими составляющими которой являются: патриотизм, культурная насыщенность, толерантность, гражданственность, духовность. Поэтому уважение к Отечеству и предкам — жизненная необходимость. Основными формами занятий в объединении «Родники» по патриотическому воспитанию являются беседы, дискуссии, рассказы воспитанников о представителях семьи (рода), принимавших участие в Великой Отечественной войне, встречи с ветеранами войн и труда, посещение библиотек и музеев, просмотр и обсуждение фильмов, презентаций, поисково-исследовательская и проектная работа с использованием технических средств.

Музей детской литературы в ДДЮТиЭ «Простор» - это музей в миниатюре, отражающий темы истории и литературы Республики Татарстан в 20-21 веках. Деятельность музея особенно актуальна в связи со 100-летием ТАССР, 80-летием битвы за Москву и 25-летием со дня открытия музея детской литературы, Годом родных языков и народного единства. Музей создавался детьми, педагогами и родителями и для детей. Его коллекции и экспонаты в значительной степени результат творческой деятельности детей, на основе которых музей как мемориальный комплекс перерастает в интерактивный музей.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через короткое время начинают стираться из памяти. Наш долг - успеть сохранить источники, связанные с этими событиями, для будущих поколений все ценное и достойное. Для их изучения потребуется много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий, интервью с участниками и очевидцами событий, формирования банка данных, пополнение фондов музея — все это является важным средством документирования культуры родного края. Необходимо знакомить детей с новыми именами в истории и литературе. Педагогом и обучающимися в объединении «Родники» осуществлялись проекты «Все мы родом из детства», «Семейное древо», «Писатели-юбиляры». В этом году мы работаем над проектом «Я помню! Я горжусь!»

Цель проекта: - приобщение детей к изучению истории малой родины, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям народов России
- воспитание чувства патриотизма и гордости за прошлое и настоящее семьи, интереса и любви к народам, проживающим в Республике Татарстан

Задачи проекта: - изучение литературных и информационных источников по теме «Мы помним! Мы гордимся!»,

- составление и написание рассказов, сочинений в «Дневниках (книгах) жизни», «Дневниках культурного школьника».

- освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации, активизация обучающихся поисково-исследовательской работы путем экскурсий и путешествий по родному краю,

- формировать умение использовать современные методы - создание фильмов и презентаций, что является актуальным в Год науки и технологий в Российской Федерации.

Этапы работы над проектом: 1 подготовительный этап - распределение поручений между творческими группами,

- соблюдение техники безопасности при проведении экскурсий, походов, экспедиций.

Основной этап: - поиск и обработка собранной информации, исследовательская деятельность по историческому и литературному краеведению,
- совместная работа с библиотеками, музеями в рамках проекта «Музей — территория образования», Союзом писателей Татарстана, СМИ.
- подготовка защиты проекта, работа детей в роли авторов и оформителей книг, критиков, мастер — классы.

3. Заключительный этап: - презентация проекта,

- оценка и анализ работы по проектной деятельности,
- обсуждение положительных и отрицательных сторон в работе, выводы и предложения по проделанной работе.

Данный проект был представлен и обсужден на педсовете ДДЮТиЭ «Простор», в Республиканской юношеской библиотеке, на курсах повышения в ИРО МОиН РТ.

Проблемы детской литературы освещались на конференции в Академии наук РТ, на Международной конференции по проблемам литературы в РТ, организованной профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, членом Союза писателей РТ А.Ф.Галимуллиной и профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, профессором Фахрутдиновой Г.Ж., которая является нашим научным руководителем.

В начале учебного года проведено родительское собрание, где родители ознакомились с содержанием программы «Родники» и совместной работы с обучающимися по проекту «Мы помним! Мы гордимся!».

В ходе занятий дети работали по темам «Я и моя семья», составили мини-сочинения и рассказы по темам: «Профессии моих родителей», «Этому я научился у своих родных», «Наша родословная» и «Судьба семьи в истории страны», «Писатели-фронтовики» и др.

Работая над проектом «Мы помним! Мы гордимся!», совершаем экскурсии в музей детской литературы, созданной на архиве детского писателя Шамиля Гарая, который ушел на фронт с начала Великой Отечественной войны 26 июня 1941 года и принимал участие в боях под Москвой в рядах стрелковой дивизии. После тяжелых боев, во время коротких минут отдыха, он пишет стихи «Враг будет побежден» («Дошман жинелер!»), которые опубликованы во фронтовой газете. (Книга «Алар сафта» Самата Шакира, 1961 год).

Кроме того, мы побывали в библиотеке, в музее-квартиры Мусы Джалиля, на выставке «История моей школы», познакомились с традициями школы №85, изучили дорогу от школы до ДДЮТиЭ «Простор», правилами дорожного движения. Путешествуя по микрорайону, узнали об истории Ново-Савиновского района, о предприятиях и учреждениях, улицах, на которых живут жители района. Проведена викторина «Их именами названы улицы нашего района».

Дети получают знания с помощью экскурсионных, музейных и мультимедийных средств, расширяют свой кругозор, которые помогут в написании и создании «Книги жизни». Вот таким образом мы совершаем путешествие в прошлое, живем в настоящем и думаем о будущем.

Обучающиеся принимают участие во Всероссийской конференции «По следам Алиша» - 2 место, Межрегиональной конференции «Россия - моя родина» - 2, 3 место, в Республиканской конференции «Хроники победы» - 2,3 место и Лауреат конкурса. В процессе работы неизбежно происходит сотрудничество учителей, родителей, детей и педагогов дополнительного образования. Опыт проектной работы отражается в газетах и журналах, а также в материалах Международных, республиканских конференциях, Абсалямовских, Алишевских и Джалиловских чтениях.

В настоящее время совместно с педагогом готовится книга «Помнить о прошлом, думать о настоящем и мечтать о будущем». Вовлечение детей и подростков в добрые и полезные дела школы, района, города, республики - задача современного педагога.